



## Alejandra Mayo

<https://youtu.be/elsHATmmnKA>  
<https://www.youtube.com/watch?v=LNxqnvSxEDA&authuser=0>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

**DATOS PERSONALES** Nacida en Madrid (España). Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión normal. Pelo moreno, ojos marrón oscuros. Estatura: 165 cm; Peso: 56 Kg. Camisa S, chaqueta 38, pantalón 38, zapato 38 Videobook: canal de youtube

**PERFIL Y CUALIDADES** Esgrima. Yoga. Patinaje. Hípica. Doblaje. Acrobacia. Carnet de conducir.

**IDIOMAS** Castellano (nativo), inglés (medio-alto) y francés (bajo)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

**Audiovisual:**CINE:

Largometrajes:

2018 Terminator 6. Dtor. Tim Miller. Personaje: mujer mejicana.

Cortometrajes:

2003 Soledad. Dtor. Miguel Ángel Triguero

2005 El invierno y el boxeador. Dtor. José María Benítez

TEATRO:

2017 El Rufian dichoso de Miguel de Cervantes direccion Rodrigo Arribas Estreno festival de Almería. (Mayo 2017). En Gira, Festivales de Verano: Alcalá, Almagro, Cáceres, Olmedo,...Del 18 de Octubre al 5 de Noviembre, Teatro Bellas Artes, Madrid 2017.Personaje: María de Sandoval

2016 Trabajos de amor perdidos de W. Shakespeare. Dtor. Tim Hoare/Rodrigo Arribas. Teatros del Canal, Estreno Mayo 2016. Teatro Alcázar Cofidis, Julio y Agosto 2016.

2015 Mujeres y criados de Lope de Vega. Dtor. Laurence Boswell y Rodrigo Arribas. Teatro Español. Festival de Almagro, Olite, etc. En Gira. Personaje: Inés / Luciana

2012 Enrique VIII de W.Shakespeare. Dtor. Ernesto Arias. Teatro Globe, Londres. Broadstage, California. Teatros el Canal. Personaje: Beatriz

2011 El castigo sin venganza de Lope de Vega. Dtor. Ernesto Arias. Teatro Metropolitan, Buenos Aires. Teatros del Canal. Teatro Alcazar. Personaje: Casandra

2009 Fuenteovejuna de Lope de Vega. Dtor. Laurence Boswell (Director adjunto de la Royal Shakespeare Company). Teatros del Canal. Gira Nacional. Personaje: Jacinta

2007 El perro del hortelano de Lope de Vega. Dtor. Laurence Boswell. Teatro Albéniz. Gira Nacional. Personaje: Anarda.

2006 Desde Toledo a Madrid de Tirso de Molina. Dtor. Carlos Aladro. Círculo de Bellas Artes. Personaje: Doña Elena.

2004 La isla de A. Fugard. Dtor. Luis Moreno. Sala Versus, Barcelona. Producción Ejecutiva.

2003 El Enfermo imaginario de Molière. Dtor. Rafael Cea. Corral de Comedias de Almagro. Personaje: Belina.

**FORMACIÓN ARTÍSTICA** Interpretación:

Licenciada por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD) bajo la dirección de Juan Pastor.

**OTROS DATOS DE INTERÉS**

Productora ejecutiva de la Fundación Siglo de Oro.

**PREMIOS**

Entrega de la Medalla especial de la Jornada a la Universidad de Murcia por su atención y trabajos sobre los Clásicos españoles. (Real Casino de Murcia).