



FÉLIX GRANADO

<https://youtu.be/Di2FHm5XzLk>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

DATOS PERSONALES Nacido en Madrid (España). Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión normal. Pelo rizado, ojos verdes. Estatura: 174 cm; Peso: 63 Kg. Camisa 39, chaqueta 48, pantalón 40, zapato 42 Videobook: canal de youtube <https://youtu.be/MTNlwd9X5Js>

PERFIL Y CUALIDADES Facilidad para imitar acentos y el piar de los pájaros. Doblaje. Miniaturismo.

IDIOMAS Castellano (nativo), inglés (alto) francés (medio), italiano (bajo)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Audiovisual: CINE

- 2016 "El hombre de las mil caras". Personaje Camarero Lardy. Dtor. Alberto Rodríguez
- 2015 "Madrid, te odio". Personaje Carlos. Largometraje colectivo. De Jaime Figuerola.
- 2006 "Armando o la Buena Vecindad" .Papel: Manolo. De Luis Serrano
- 2005 "Ausentes " . Papel: Paramédico. De Daniel Carpalsoro
- 2004 "Escuela de seducción ". Papel: Borracho. De Javier Balaguer
- 1996 "Blasco Ibáñez, la novela de su vida ". Papel: Rex Ingram. De Luis Garcia Berlanga
- 1997 "Perdona bonita..pero Lucas me quería a mi ". Papel: Paco. De Félix Sabroso&Dunia Ayaso
- 1995 "La ley de la frontera ".Papel: Abogado. De Adolfo Aristarain
- 1995 "Pon un hombre en tu vida ". Periodista. De Eva Lesmes
- 1994 "Belmonte ". Papel: Adolfo Rozalem. De Juan Sebastián Bollain
- 1994 "Fea ". Papel: Mike. De Félix Sabroso&Dunia Ayaso
- 1990 "Venecias". Papel: Verdugo. De Pablo Llorca

TELEVISION:

Series:

- "Centro Médico" (RTVE)
- "El Ministerio del Tiempo" (RTVE)
- "La que se avecina " (Telecinco)
- "Cuéntame como pasó" (RTVE)
- "El Gordo: Una historia verdadera " (Antena 3TV)
- "La huella del crimen " (RTVE)
- "La Lola " (Antena3TV)
- "El Síndrome de Ulises" (Antena 3TV)
- "Hermanos y detectives " (Telecinco)
- "MIR" (Telecinco)
- "Amar en tiempos revueltos" (RTVE)
- "Ana y los 7 " (RTVE)
- "Hospital Central " (Telecinco)*
- "El Súper " (Telecinco)
- "Periodistas "(Telecinco)
- "Quítate tu pa ponerme yo " (Telecinco)
- "Compañeros " (Antena 3tv)
- "Todos los hombres sois iguales " (Telecinco)
- "La casa de los líos " (Antena 3TV)
- "Ala...Dina " (RTVE)
- 1998-1998 "De Domingo a Domingo ".Dir: Francesco Boserman. Con Belinda Washington y Patxi Alonso (Telecinco)
- 1991-1992 "Tutti Frutti " (Telecinco)
- 1989-1990 "Pero....¿Esto qué es?" Dir: Hugo Stuvan (RTVE)

TEATRO:

2017 "Billy Budd" (Opera) .Dir: Deborah Warner. Teatro Real
2017 "La curva de la felicidad". Teatro Quevedo
2016 "El ultimo preferentista".Dir: Jose Luis Lozano.Microteatro Por Dinero
2015-16 "Mi Princesa Roja, El Musical".Dir: Alvaro Saenz de Heredia. Teatro Arlequín Gran Via
2015 "Katiuska" de Pablo Solozábal.Dir: Carlos Pardo.Dir m: M.Font
2015 "Marius Petipa, el legado de un genio" de Carlos Pardo.Dir: Luis Ruffo.
2014 "La del manojito de rosas" de Pablo Solozábal. Dir:Lorenzo Moncloa.Teatro Reina Victoria
2013 "El dúo de la africana" de Miguel Echegaray. Dir: Lorenzo Moncloa. Nuevo Teatro Alcalá de Madrid
2012 "Historias de la radio" de José Luis Sáenz de Heredia.Dir: Álvaro Sáenz de Heredia. Teatro Figaro.
2010 "El barbero de Sevilla", la zarzuela.Dir es: Lorenzo Moncloa. Dir m: M.Font. Teatro Fernán Gómez.
2007 "El Carnaval de los vicios"("Chateau Margaux ") De Fdez. Caballero. Dir: Alessandra Panzavolta. Auditorium Leganés.
2006 "Scaramouche, El Musical" Escrita y dirigida por Nacho Alonso. Teatro Nuevo Apolo.
2005 "La venta del milagro", de Manuel Criado de Val. Dir: Ricardo Pereira.
2004 "Personajes sin vergüenza" Escrita y dirigida por Alonso Millán. Con...María Isbert.
2003 "El cianuro ¿sólo o con leche?" Escrita y dirigida por J.J Alonso Millán. Con: María Isbert y José Luis Coll. Teatro Reina Victoria.
2001-2004 "El Mago de Oz " Musical dirigido por JJ. Alonso Millán. Con Leticia Sabater Teatro Calderón.
1995-96 "La otra orilla" De José López Rubio.Con Juanjo Menéndez. Teatro Maravillas.
1994 "Un marido de ida y vuelta" De Jardiel Poncela. Dirigida por Gustavo Pérez-Puig. Con: Juanjo Menéndez, Bárbara Rey, Manuel Tejada, Tomas Zori, etc
1992-93 "El visón volador " De Ray-Coonie . Dir:Alexander Herold. Con Pepe Rubio, Maria Casal. T. Cómico.
1991-92 "Pasarse de la raya" Escrita y dirigida por JJ. Alonso Millán. Con Pepe Rubio. Teatro Maravillas.
1990-91 "¿Qué hago con mi mujer?" De Leslie Durktor y Jhon Antrobus. Dir: Jesús Puente. Con Pedro Osinaga. Teatro Alcázar.
1988-90 "¿Dónde están mis pantalones?" De Ray Garton. Dirección: Ángel Montesinos. Con Pepe Rubio .Teatro Cómico
1987-88 "Búscame un tenor " De Ken Ludwig. Dirección: Alexander Herold Con Silvia Marso´, Jesús Bonilla, Pepe Martin.. Teatro Fuencarral (Madrid).

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Foniatría, canto, verso, plástica, pantomima, lenguaje del gesto, lenguaje del cuerpo ,doblaje, esgrima...∪

OTROS DATOS DE INTERÉS

Licenciado en DERECHO por la Universidad Complutense de Madrid (1989).