



## Julio Flores

<http://olgalorente.es/project/julio-flores/>  
<https://youtu.be/MAK3AeFTKOM>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

**DATOS PERSONALES** Nacido en Lucena (Cordoba).

Datos físicos: Pelo negro, ojos oscuros. Estatura: 175 cm; Peso: 70 Kg. Camisa L, chaqueta 52, pantalón 43, zapato 42

**PERFIL Y CUALIDADES** Universidad de Derecho , Licenciado en arte Dramático. Carnet de conducir B2

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### CINE

- 2015 Corto "Aversión". Reparto. Dirección: Jose Antonio Campos
- 2014 Documental Fondos FEDER. Papel: médico. Go Comunicación
- 2013 Cortometraje. Nubes grises. Dirección José Antonio Campos
- 2012 Se vende. Protagonista. Corto. Dirección: José Antonio Campos
- 2009 Tras Los Pasos del Bandolero de Uaxis Producciones. Largometraje. Protagonista Secundario. Dirección Pedro Jaén
- 2007 Vida perra. Protagonista secundario. Largometraje. Dirección: Jorge Fernández
- 2006 Coma. Protagonista. Director: Sabih Garris. Cortometraje
- 2001 "Jacinto el Informático" Protagonista. Adaptación y Dirección: Jesús Barbero. Producciones Image. Cortometraje
- 2001 "El recluso". Cortometraje. Protagonista. Producción y dirección Jesús Barbero
- 1993 "Velma". Protagonista. Alumnos de Imagen y Sonido del Instituto Valdeolleros. Córdoba.

#### TELEVISION

- 2016 "Acacias 38" de TVE. Personaje reparto.
- 2016 Cuéntame cómo pasó" de TVE. Personaje episódico.
- 2015 "Centro Médico" de TVE. Personaje protagonista. Capítulo estreno.
- 2014-2015 "Amar es para siempre" de A3. Personaje de reparto: Agente González. Diagonal TV
- 2014 Serie Águila Roja. Papel episódico: Arquitecto. Globomedia
- 2013 Spot TV Línea Directa. Coprotagonista. Raro Producciones
- 2012 Videoclip musical "Lucía". Grupo pop/rock "The Raccoons" Protagonista
- 2012 Secretos y mentiras. Telecinco. Capítulo. Protagonista. Productora Cuarzo producciones
- 2012 Moises, la serie. Webserie. Personaje episódico
- 2010 Master de Cine. Secuencias con José Luis Cuerda/ Querejeta/Miguel Albaladejo e Imanol Uribe. Insomnio TV
- 2004-2006 Colaborador actor magazine de TV. La barbería. Personaje Don Cosme. Televisión Municipal de Lucena
- 2000 A la sombrita, colaborador actor y tertuliano, magazine de verano de TV
- 1998 "¡Mira que Bueno!", colaborador como actor de "Producciones 52". Canal Sur

#### TEATRO

- 2016 Ámbito Resistiré. Director: Roberto Santiago. Estreno Enero
- 2015 Las mocedades del Cid. Director: Roberto Santiago
- 2014-2015 Los Reyes del Monólogo. Producciones El Perro Andalook

2012-2015 Café-Teatro: Veladas de amor y humor. Protagonista

2012-2014 Noche de Reyes o lo que queráis de William Shakespeare. Dirección: Antonio Romero. Protagonista secundario

2012-2013 El perro del Hortelano. Compañía Mirada Sur. Dirección Gustavo Funes. Personaje: Tristán

2011-2013 La Trampa. Personaje: Daniel Corbent. Protagonista

2011-2012 Ultimo Acto. Guión para un asesino de Ira Levin. Personaje: Sydney Brull. Protagonista

2011 Volpone de Ben Jonson. Personaje: Volpone. Protagonista

2009 La Ciudad de todos los tiempos de Antonio Álamo y Juan Carlos Rubio. Dirección Antonio Álamo

2007 La Cena de los idiotas de Francis Veber. Personaje: David Tizón. Protagonista

2005 De cómo Antofñito López, natural de Játiva subió a los cielos. Producciones Duque de Rivas. Personaje: Pepe. Protagonista y dirección

2003 La plazuela de Carlo Goldoni. Versión y dirección. Producciones Duque de Rivas

2002 Las brujas de Salem de Arthur Miller. Versión y dirección. Producciones Duque de Rivas

2000 La Celestina de Fernando de Rojas. Versión Luis García Montero. Personaje: Tristán. Dirección: Joaquín Vida

1999 Pareja Abierta de Darío Fo. Protagonista. Compañía Teatro "Empatía Arena". Director: Vicente Ruiz

1999 Yo me bajo en la próxima...¿y usted? de Adolfo Marsillach .Protagonista

1998 La dama del alba de Alejandro Casona. Personaje: Abuelo. Producciones Duque de Rivas

1997 Ay Carmela de José Sanchís Sinisterra. Personaje Paulino. Protagonista. Colectivo de Teatro "Talía"

1992 Bajarse al moro de Alonso de Santos Personaje: Alberto. Compañía "Benavente".

1991 Las mariposas son libres de Leonard Gershe. Personaje: Tom. Protagonista

1991 Fragmentos de Teatro de Samuel Beckett. Colectivo de Teatro "Adokín". Actor. Director: Ernesto Aguirre

#### **OTROS TRABAJOS**

1993 Voz en off para el vídeo cultural en francés "Córdoba". Televisión Municipal de Córdoba

1996-2004 Dtor. Escuela Mpal de Teatro Duque de Rivas de Lucena (Córdoba)

Director y productor de teatro, 15 montajes.

#### **FORMACION**

2013 Monográfico intensivo de casting con Carlos Manzanares y Álvaro Haro. Espacio PuenteAérea. Septiembre

Monográfico intensivo de interpretación y casting con Tonucha Vidal y Javier Luna. Azarte

2013. Curso de Doblaje, Locución y Radioteatro. Escuela Teatro Remiendo.

2012 Curso intensivo de preparación al casting. Dirigido por Andrés Cuenca.

2001-2003 Master en Gestión Cultural: Música, Teatro y Danza, Universidad Complutense de Madrid.

1988-1993 Licenciado en Arte Dramático, especialidad en Interpretación. Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Córdoba

1994 C.A.P. Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad de Córdoba

#### **PREMIOS**

Seleccionado por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Banco de datos de actores para posibles sustituciones.

Coordinador de la colección literaria y Premios Teatrales Luis Barahona de Soto 2000/2009 y director del Festival Semana del Teatro Ciudad de Lucena (13 ediciones)

**II Premio Certamen Nacional de Teatro Distinto. Torreperogil. Diciembre 2001**

**II Premio de poesía "Juan Cervera" de Lora del Río. Excmo. Ayuntamiento de Lora del Río - 1995**

**I Premio de Teatro del IV Certamen Provincial de Teatro Infantil. Diputación Provincial de Córdoba - 1995**

**IDIOMAS/AFICIONES/PREMIOS/OTROS (Resumen)**

• Inglés y francés nivel medio. •

1988 - 93. Licenciado en Arte Dramático, especialidad en Interpretación. Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Córdoba.

1988 - 93. • Dramaturgo: Descuido con final amoroso, El amor de la media luna, Diálogos, Monólogo fantasmagórico de un viejo borracho con el padre, etc. • Coordinador de la colección literaria y Premios Teatrales Luis Barahona de Soto

2000/2009 y director del Festival Semana del Teatro Ciudad de Lucena (13 ediciones) • II Premio Certamen Nacional de Teatro Distinto. Torreperogil.

2001. •Rapsoda, gran conversador y tertuliano, profesor de gestión cultural y voz, showman, especialista en café teatro y monologuista, habilidades sociales y don de gentes. Le apasiona viajar y la cata de vinos. Jugador de ajedrez federado.

1996/2010 Dtor. Escuela Mpal de Teatro Duque de Rivas de Lucena (Córdoba)

1994.C.A.P. Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad de Córdoba.

2001 - junio 2003 Alumno 7a Promoción del Master en Gestión Cultural: Música, Teatro y Danza, cumpliendo con todos los requisitos de asistencia, participación, trabajos y evaluaciones parciales fijadas por la Comisión Académica del Master. Universidad Complutense de Madrid. Octubre (250 horas 1er Curso) •

1995.II Premio de poesía "Juan Cervera" de Lora del Río. Excmo. Ayuntamiento de Lora del Río. Mayo

1995.Director y productor de teatro, 15 montajes. • I Premio de Teatro del IV Certamen Provincial de Teatro Infantil. Diputación Provincial de Córdoba. Diciembre