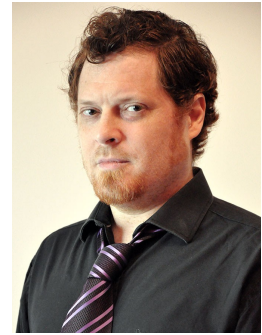




## LISANDRO BERENGUER

IMDB <https://imdb.to/2Th97gW>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

**DATOS PERSONALES** Nacido en Argentina. Nacionalidad Española con residencia en Madrid.

Datos físicos: Complexión fuerte. Pelo pelirrojo, ojos miel. Estatura: 1,74 cm; Camisa L, chaqueta L, pantalón L, zapato 42

**PERFIL Y CUALIDADES** Guionista, dirección de actores, canto, tenis, paddle

**IDIOMAS** Español, inglés (Bilingüe), italiano (Alto).

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

**Audiovisual:** CINE

“De noche van a tu cuarto”. Personaje “Claudio”, protagonista. Dir: Sebastián De Caro

“Los Inquilinos del Infierno”. Personaje “Franco”, secundario. Dir: Juan Cruz Varela y Damián Leivovich

“Valeria, una película Lynchiana”, mediometraje. Protagonista. Dir: Sebastián De Caro

“Semanita”, mediometraje. Protagonista “Toni”. Dir: Sebastián De Caro

“Western Coffee”, film independiente. Protagonista “Bochi”. Dir: Ernesto Aguilar

### CORTOS :

“Juan Rubén”. Protagonista. Dir: Germán Servidio

“Dilemma”, cortometraje en B&N en 16 mm. Protagonista “Joe”. Dir: Tom Guerrisco. Producido por New York Film Academy, EE.UU.

“The meaning de June”. Protagonista “Lysander”. Dir: Daniel Pirtle.

“How to watch TV”. Protagonista. Dir: James Russell Jr. Producido por New York Film Academy, EE.UU.

“Pigeon Man”, cortometraje en B&N en 16 mm. Protagonista “Peter”. Dir: Bruno Alves. Producido por New York Film Academy, EE.UU.

### TELEVISION:

“Glow and Darkness”. Primera temporada, personaje Merchant 2 .Dreamlight.

“El Host” segunda temporada, personaje Tomás. Fox Latinoamérica

“Tierra de Amor y Venganza”. Personaje “Korn”. Televisión argentina.

“Un Gallo para Esculapio”, para canal TNT, Latinoamérica.

“ Camino al amor”. Televisión argentina.

“Mis amigos de siempre”, para Canal 13, Argentina

“El Secreto de los Rossi”, TV Pública, Argentina

“Los Únicos”, Canal 13, Argentina

“Malparida”, Canal 13, Argentina

“Jake & Blake”, programa producido por Cris Morena para Disney Channel grabado originalmente en inglés.

“Bella y Bestia”, Telefé, Argentina

“Se dice Amor”, Telefé, Argentina

“Pensionados”, Canal 13, Argentina

“Son Amores”, Canal 13, Argentina

“Tres es multitud”, Antena3, España

“Siempre Listos”, Canal 13, Argentina

“Máximo Corazón”, Telefé, Argentina

#### TEATRO:

“El Soldado de chocolate (Las armas y el Hombre)”. Personaje co-protagonista *Sergei Saranoff*. Dir: Hugo Álvarez, en el teatro Corrientes Azul, Argentina.

“Esperando al Zurdo”. Personaje co-protagonista *Miller*. Dir: Hugo Álvarez, en el teatro Corrientes Azul, Argentina.

“ Negro Sobre Negro”. Personaje co-protagonista *Blas*. Dir: Marcelo Savignone en Teatro Belisario, Argentina.

“Boda”. Personaje co-protagonista *Federico*. Dir: Marcelo Savignone, en Teatro Belisario, Argentina.

“Dios Confunde”. Personaje protagonista *Hombre el pijama*. Dir: Alejandro Mateo, en Apacheta Sala Estudio, Argentina.

“ Mímica”. Personaje protagonista *Federico*. Dir: Julián Garro y Gisela Miliani, en los teatros IFT y Espacio TBK, Argentina.

“Lisandro, Pará la Mano”, espectáculo de Stand Up Comedy, en Mastropueblo Music Pub, Argentina

“Lo Hacen de Parado”, espectáculo de Stand Up Comedy junto con Luciano Leyrado y Eduardo Leyrado, en Pagano’s Public Bar y en el Paseo La Plaza, Argentina.

“ Sexual Perversity in Chicago”. Personaje protagonista *Bernie*. Dir: Limor Azram, en el Teatro Marilyn Monroe del LSTI, EE.UU.

“ El camino a Damasco”. Personaje *Sacerdote*. Dir: Martin Adjemián, en el Centro Cultural Fray Mocho, Argentina

#### PREMIOS

Premio del público al mejor largometraje en el Festival Internacional Buenos Aires Rojo Sangre, por el largometraje “**De noche van a tu cuarto**”, de Sebastián de Caro.

Premio Mejor Espectáculo de Teatro Alternativo de ACE 2018, por la obra “**Esperando al Zurdo**”, de Hugo Álvarez.

#### FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:

Marcelo Savignone, varios seminarios durante cuatro años: Máscara Balinesa; Bufón; Clown trágico; Mascara neutra.

Canto y técnica vocal con Majo Vidal.

Clown con Paula Broner y Maby Salerno.

Entrenamiento actoral con Julio Chávez y Norman Briski

Actuación, canto, técnica vocal, actuación para cámara y film, danza básica, expresión corporal, dramaturgia y análisis de texto en el **LSTI (Lee Strasberg Theater Institute)**. *New York, EE.UU*

Actuación con el actor Martin Adjemián, *Buenos Aires, Argentina*

#### OTRAS FORMACIONES

Licenciada en Periodismo, en Argentina