



## MIKEKA NSHIMBI

<https://www.youtube.com/watch?v=BLYJaqk1DZE>

<https://youtu.be/BeGiCEGJYrw>

**Representante Olga Lorente** 609372290 y 91-68282414

**DATOS PERSONALES** Nacida en Portugal. Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión fuerte. Pelo castaño claro, ojos marrón. Estatura: 164 cm Peso: 57 Kg. Camisa M  
Chaqueta 38, Pantalón 38, Zapato 38

**PERFIL Y CUALIDADES** Acentos latinos, africanos. Manejo de armas. Patinaje. Hobbie: cantar. Bailes latinos, Funky.  
Carnet de conducir coche y moto

**IDIOMAS** Castellano (materno), Inglés (nivel medio-alto) Francés (bajo)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

**Audiovisual:** CINE

2017 **ISLANDIA THE SHORT FILM. Productora.** Arcus films. Dir. Eydís Eir, personaje: Chinaza

2016 **HISTORIAS INCOMPLETAS Largometraje.** Instituto de Cine de Madrid, personaje: Kenae

### Cortometrajes

2016 **DORMIR A TU LADO Cortometraje.** Dir: Antonio Mayans, personaje: Lola

2015 **SANFELICES Largometraje en postproducción.** Dir: Roberto Lázaro, personaje: Mwady

2014 **OCULTA BAJO EL LIENZO Cortometraje** Dir: Marina Fernández, personaje: Claudia

2014 **ARROZ EN BLANCO Cortometraje** ,Dir: Antonio Alhama, personaje: Profesora

2014 **INHALA EXHALA Cortometraje** Dir: Guillermo Sainz, personaje: Enfermera

2012 **LEÑADOR Y LA MUJER AMÉRICA Minimovie** Dir: Nysu Films

2011 **ARTÍCULO 4 Cortometraje** Dir: Manuel Cabo, actriz principal

2009 **EL INMIGRANTE PERFECTO Cortometraje** Dir: Zampanó & Rogelio Sastre

2009 **ENGANCHADA A UN CROISSANT Cortometraje** Dir: Vanessa León

### TELEVISION:

2017 **CENTRO MEDICO TVE** reparto: Niara

2015 **AMAR ES PARA SIEMPRE** Antena 3 Reparto: Conga

2011 **LA PROMESA** CMO para Caracol Tv México, episódico

2008 **EL LOBO FEROS** Magazine. IES. Puerta Bonita. Presentadora

### TEATRO:

2018 **BLANCO SOBRE BLANCO.** Nani de Julián. Personaje: Carla

2014/2016 **PERIODO DE REFLEXIÓN** Director: Camilo Vásquez, personaje: Joy

2010 **27 VAGONES DE ALGODÓN** T.Williams.personaje: Flora

**LA HABITACIÓN AZUL** David Hare, personaje: Mujer casada.

### FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:

Entrenamiento ante la cámara con Carmen Utrilla. Taller del actor frente a la cámara, Tonucha Vidal y Javier F.Luna.  
Taller de Dirección de actores. Asesoría de cine de Madrid. Taller práctico ante la cámara con Sigfrid Monleón. Asesoría de cine de Madrid. Curso de interpretación con Chules Piñango y Eduardo del Olmo. La Base de Actor. Curso de

técnicas de improvisación teatral con Alfonso Pindado y J.L. Checa Ponce. Seminario de teatro. Universidad Popular Rivas Vaciamadrid Curso regular Estudio internacional del actor Juan Carlos Corazza: Técnica interpretación con Manuel Morón , Ana Gracia, José Olmo. Movimiento con Antonio Olmo.

**Voz** con Nuria Castaño. Técnica Linklater