



SERGIO REQUES

<https://youtu.be/MWnLewwDL0Q>

Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

DATOS PERSONALES Nacido en Tarragona (España). Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión atlética. Pelo castaño, ojos miel. Estatura: 187 cm; Peso: 85 Kg. Camisa M, chaqueta 52, pantalón 44, zapato 45

PERFIL Y CUALIDADES Barítono ligero. Músico. Imitación (sonidos, voces, acentos). Pantomima. Habilidadoso en la manipulación de objetos (títeres). Esgrima (ambas manos, escénica y 2 años de competición). Acrobacias y lucha escénica. Natación.

IDIOMAS Castellano (nativo), inglés (bilingüe) y italiano (intermedio)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Audiovisual: CINE

La Vecina De Al Lado, de Jorge S. Pallás, personaje Padre
CAPITÁN CRAVER / Evgeny Yablokov / Juan (policía) / Prod. independiente
CORSARIOS (*Documental*) / Arturo Dueñas / La Esgueva Films
AFICIONADOS / Arturo Dueñas / Sergio (reparto) / Arturo Dueñas P.C.

CORTOMETRAJES:

Eritrea / David Pérez / Aaron (padre árabe) / prod. Independiente.
Whitebox (Piloto) / Marcos G. Higuera / Arturo / PFG Universidad Comillas
La escapada / Javier Noriega / Ian Malone / Komando Katuska
Te quiero / Luis Gragera / Él / Indep.
Dominó / Emilio León / Hermano (prot.) / Happy&End Prod. (*1er Premio "Rodando por Jaén"*)
Objetos / Eliazar Arroyo / Juan / Indep.
Xenópolis / Álvaro Zubizarreta / Narrador (Esp/Inglés) / Mano del Hado

TELEVISION:

Los Machangos de la Tele / Carlos Miranda / Román Rodríguez, Presidente / Antena 3

TEATRO:

Sueño de una noche de verano / Carla Calabrese / Demterio y ensamble / The Stage Company- Klemark
Casa de Muñecas / José Gomez Friha / Dr. Rank / Venezia Teatro
Cenicienta / Roberto Berrío / Olof, Hermanastra fea / La Ratonera Teatro
La Loca Historia de la Bella Durmiente / Roberto Berrío / Merlín, Flora, elenco / La Ratonera Teatro
Hansel y Gretel, el musical / Isabel Justamante / Bruja, Padre / La Casita
Salvator Rosa / Guillermo Heras / Falcone / CDN (Centro Dramático Nacional)
La Vida es Sueño, Ñaque / Mamen Camacho / Segismundo y más / El Telar
Como Gustéis / Marco Carniti / William, Jaques de Bois... / CDN (Centro Dramático Nacional)
El Mago De Oz, el Musical / Javier Pascual / Hojalata / Mundiartistas
Lucille Labelle / Jaime Soler y David Martínez / Monchito / Miseria y Hambre Prod.
El Principito / Maribel Illescas / Todos menos el Principito / Teatro Planeta
El Quijote / Ángel Gutiérrez / Sansón, Caballero Blanca Luna / Teatro de Cámara Chéjov
Caperucita / Gema Martín, Roberto C. Berrío / Lobo / La Ratonera Teatro - La Zona

Los Empeños de Una Casa / Laura Ortega / Don Carlos / Ayuntamiento de Madrid
The Rocky Horror Live Show / Raquel Broie / Brad / Don't Dream It
Henry V / Peter Oyston / Constable of France, Chorus / RADA
El Ángel Pobre / Mauricio Zabaleta / El Ángel / Títeres de María Parrato
Aullidos / Jesús Peña / Manipulador principal / Teatro Corsario
La Barraca de Colón / Fernando Urdiales / Montilla de Jumilla / Teatro Corsario
Pasión y Celama / Fernando Urdiales / Varios roles / Teatro Corsario

Canto: (Ópera/ Zarzuela)

Teatro Guimerá (Santa Cruz de Tenerife) (1998 a 2003)

- Coros en: Rigoletto / La Traviata / La Cenerentola / Il Barbiere di Siviglia / Tosca / Capuletti e Montecchi / I Puritani / L'elisir d'amore / Don Pasquale / Il Trovatore...
- Coros y pequeñas partes en: Marina / La del Manojó de Rosas / La Revoltosa / La Rosa del Azafrán / La del Soto del Parral / El Asombro de Damasco / El Niño Judío / La Corte del Faraón / La Verbena de la Paloma / La Gran Vía

Teatro Calderón (Valladolid) (2005 a 2008): Lucia de Lam. / Madame Butterfly / Rig. / L'elisir

PREMIOS

- Festival Internacional de Torun (Polonia) / 2008 / Mejor técnica de manipulación.
- Fira Internacional de Titelles de Lleida / 2007 / Mejor interpretación
- IX Concurso de Monólogos Teatrales de S/C de Tenerife / 2002 / Mejor interpretación.
- VIII Concurso de Monólogos Teatrales de S/C de Tenerife /2001 / Mención especial del jurado.
- XXII Certamen Nacional de Teatro de Aceuchal / 2010 / Mejor Dirección (Inmóviles).
- Premios Radioteatro RNE / 2008 / Obra ganadora (Patata: Nivel 24)
- Letras Jóvenes Castilla y L. / 2005 / 1er premio, cat. Drama (Pienso, luego... mejor luego).

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Escuela de Arte Dramático de Valladolid, 2003-2006
- Cambridge Certificate of Proficiency in English / 2010
- Grado Elemental de música. Grado Prof. de Canto (3º) / Prof. Elena Valdelomar
- Acting Shakespeare Summer Course/ Royal Academy of Dramatic Art (RADA) LONDRES / 2010
- Licenciatura en Física 2002 por la Universidad de La Laguna (Tenerife)

FORMACION COMPLEMENTARIA

- Canto (Luis Tau, Elena Valdelomar, Omar Antxundia)
- Danza Contemporánea (Eva Simmons / Escuela Danza Valladolid / 2008-2010)
- Interpretación ante la cámara (Bob Mc Andrew, Iñaki Aierra, Macarena Pombo)
- Interpretación texto (Will Keen, Owen Horsley, Greg Hicks, Charo Amador, José Luis Gómez)
- Creatividad/Arte (Pablo Messiez, Wajdi Mowabad)
- Clown (Hernán Gené / Centro CIPA / 2007)
- Guitarra, Clarinete, Piano (nivel medio)
- Inglés (muy alto), Italiano (medio)
- Esgrima escénica y deportiva. Acrobacias.
- Manipulación de títeres. Voces, sonidos y acentos.
- Pantomima.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Licenciatura en Física 2002 por la Universidad de La Laguna (Tenerife)