



Nieves Bravo

<https://www.youtube.com/watch?v=XRS5I4MI6mE>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

DATOS PERSONALES Nacida en La Palma (Sta. Cruz de Tenerife) (España). Domicilio en Sta. Cruz de Tenerife

Datos físicos: Complexión mediana. Pelo castaño, ojos verdes. Estatura: 165 cm; Peso: 70 Kg. Camisa L, chaqueta L, pantalón 43, zapato 38 Videobook: Canal de Youtube:

PERFIL Y CUALIDADES Danza (contemporáneo, jazz, musical, funky, tango). Defensa personal. Fitness. Esquí

Esgrima escénica y deportiva con el maestro Enzo Cherubino. Inglés alto. Título de Monitora de Esgrima dentro de la Federación Canaria de Esgrima.

IDIOMAS Inglés (alto)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Audiovisual:

CINE:

2014 Tiempo sin Aire. Personaje de la vecina del último piso. Dtores. Andrés Luque Pérez y Samuel Martín Mateo.

2013 22.57 (cortometraje). Personaje de la madre. Dtora. Yanelly Hernández

1993 Ballet para Mujeres. Datana Films y Teatrostress. Dtor. Josep M. Vilageliú.

TELEVISION:

2004-16 En Clave de Ja. Personaje de Panchita

2011-12 La Revoltosa (episódico). Personaje de María. Produce Doble 10 para TV Canaria

2003 La Hora del Humor. Diferentes personajes

2002 Desde la Luna con Humor.

1998-2000 La Chatarra Mágica (TVCA). Programa Infantil. Personaje de Imperfecta Gómez.

TEATRO:

2015 Ay, Carmela. Morfema Teatro. Dtor. Sanchis Sinisterra.

2014 Eloísa está debajo de un Almendro. Personaje de Tía Clotilde. Dtor. Javier Poncela. Compañía Morfema Teatro.

2002 Mala Sangre. Dtor. David Plana. Compañía Mirmidón.

2010 El Cadáver del Señor García. Compañías Insularia y Mirmidón. Dtor. Javier Poncela.

2000 El Mágico Prodigioso de "Cover". Calderón de la Barca. Madrid

2000 Espectáculo de Esgrima sobre duelos medievales "La Posada del Cuervo". Compañía Cuarteto de Capa y Espada. Dtor. Enzo Cherubino.

1997 Edmond. De David Mamet. Compañía Zaranda Troupe.

1994 Problemas Oculares. De Javier Tomeo. Compañía Zaranda Troupe.

1992 Historias Mínimas. De Javier Tomeo. Numerosas giras nacionales e internacionales y participación en el Festival Internacional de la Habana (1995)

1991 La Noche de Madame Lucienne. De Copi. Compañía Zaranda Troupe.

1990 Telestress. Compañía Teatrostress.

1988 Slipsss. Fundadora de la Compañía Quitapenas sin Cafeína.

Canto: 1998 Graba un disco infantil titulado "Las Canciones de la Chatarra Mágica". Talleres de Voz y Canto con Cloe Samuels y Brownyn Evans.

FORMACIÓN ARTÍSTICA Estudios de Arte Dramático. Cursos teatrales con Enzo Scala, Josep M^a Tarrader, Ives Lebreton. Leonid Roberman y Yuri Berladin. Doblaje y Locución con Fernando García y Manuel Herrador. Taller de cine con Juanma Bajo Ulloa. Curso de producción con Ricardo Ávila. Cursillo “Composición del personaje ante la cámara” con Macarena Pombo.

Voz Talleres de Voz y Canto con Cloe Samuels y Brownyn Evans. Esgrima escénica y deportiva con el maestro Enzo Cherubino.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Curso de diseño de Escenografía y Vestuario con Gabriel Hierrezuelo Reoyo. Curso de confección semindustrial impartido por el Instituto técnico de la moda, La Laguna.