



## CARMEN DEL CONTE

<https://youtu.be/kR18pB3E6Ww>



**Representante Olga Lorente** 609372290 y 91-68282414

**DATOS PERSONALES** Nacida en Barcelona (España). Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión Normal. Pelo castaño, ojos marrones. Estatura: 1,65 cm; Camisa 38, chaqueta 38 pantalón 38, zapato 38 Videobook: canal de youtube: [carmendce](https://youtu.be/kR18pB3E6Ww)

### PERFIL Y CUALIDADES

Diplomada en Interpretación en el Col·legi del Teatre de Barcelona. Yoga, danza, pintura.

**IDIOMAS** Catalán (nativo), inglés (intermedio) y italiano (fluido)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### TELEVISIÓN:

2020 "Otros Mundos" para Movistar+

2018 "Centro Medico". Capitular. Personaje Davinia Hinojosa.

#### CINE:

2018 Volcánica personaje Portera, dirección Alberto Velasco

2016 Marisa en los Bosques Dir. Antonio Morales. Largometraje.

2015 El Complot de Maya Deren Dir. Antonio Morales. Cortometraje.

2015 Cero Calorías Dir. Guillermo Sánchez. Cortometraje.

2014 Trescientas Dir. Nicolás Hure-Mihovilcevic. Cortometraje.

2012 Victoria, Victorita Dir. Nacha Cuevas. Cortometraje.

2008 Humo de Cerveza Dir. Imanol Esquiroz. Cortometraje.

2007 Una Peli Dir. Ricardo Coral. Calle Luna producciones. Largometraje

#### TEATRO:

2018 Post-Stela dirg, Alda Lozano

2018 Escenas de Caza en Teatro Kamikaze Pavon

2017 Escenas de Caza en Teatro Calderón de Valladolid estreno el 18 de Noviembre

2017 Post-Stella. Dir. Alda Lozano. Cía. La fuga del Betta.

2015 Danzad Malditos Dir. Alberto Velasco.

2015 Vooyeur. De Patricia Jordá. La Tropa Produce.

2015 Mas Polvo Enamorado Dir. Antonio Morales.

2013 Chejov nos Salvará Dir Antonio Morales. Cía. La Xirgu.

2011 Maravillosa Criatura Dir. Carmen del Conte. Cía. La Xirgu.

2010 Mise-en-Scène Dir. Antonio Morales. Cía. La Xirgu.

2009 Le Petit Cabaret des Horreurs et des Perversión Cía. La Xirgu.

2008 Malinche Dir. Javier Yagüe. Proyecto Final Cuarta Pared.

2006 Contando Cortázar Dir: Mireia Trias. Proyecto Final Cuarta Pared.

2006. Pervertimento Dir. Raimon Molins.

2005 Sis de Cors Dir. Noé Dènia.

2005 Central Park West Dir. Ferran Audí. Proyecto Final CTB.

#### PREMIOS:

2018 Premio TESELA DE ORO, del publico en el festival de cine Español de Alicante

2016 Premio MAX al Mejor Espectáculo Revelación por DANZAD MALDITOS.

Premio Mejor dramaturgia Festival T.E.A por MISE-EN-ESCÈNE

**FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:**

Curso avanzado para actores en la escuela Cuarta Pared. Madrid (2007/08). Taller de Interpretación con Andrés Lima. Madrid. Workshop Permission Playground con Jordan Bayne. Nueva York. Curso de creación escénica con Pablo Messiez. Madrid. Taller de sucesales emocionales con Carmen Rico. Madrid. Taller de creatividad escénica con Valeria Alonso. Madrid. Taller de interpretación para cámara con Antonio Naharro. Madrid. Curso de interpretación para cámara con Mariano de Blas. Madrid. Monográfico sobre la obra de Antón Chejov con Raimon Molins. Barcelona.

**Danza:**

Danza contemporánea con Lucía Bernardo. Madrid.

**Voz** Canto y técnica vocal con Maribel Per. Madrid.

**OTROS DATOS DE INTERÉS**

Miembro fundador de la cía. Malditos.

Miembro Fundador de la cía. La Xirgu. 2009/2014