



Galiya Utepova

Representante Olga Lorente 609372290 y 91-6282414

DATOS PERSONALES Nacida en Kazajistán. Residente en Madrid.

DATOS FÍSICOS Compleción normal. Pelo castaño oscuro, ojos marrones. Estatura: 160 cm; Peso: 62 Kg. Camisa L, chaqueta 38, pantalón 40, zapato 37.

PERFIL Y CUALIDADES Asiática. Idiomas. Acentos. Practica deportes como natación, tenis o esquí. Carnet de conducir B2.

IDIOMAS Ruso (nativo), inglés (bilingüe) y español (bilingüe)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

Largometrajes:

“Rainbow” Dirección Paco León.

Cortometrajes

“The Waters” Dirigida por S.C. Teles y producida por Galiya Utepova.

“Cuento chino”. Producido por ECAM, personaje: Ying.

“Quien te ha visto”. Dirigida Carlos X. Gómez

“Mar de Cristal”. Dirigida Rostislav Filipenko y escrita por Galiya Utepova.

TELEVISIÓN

“Por H o por B”. HBO España. Personaje: Jefa de salón de uñas.

“Wake Up”. Web serie de Playz.

“Velvet”. Antena 3.

TEATRO

“Mi problema” de Marc Egea. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

“Algo real” Marc Egea. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

“Gracias por el fuego” de Escandar Algeet. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

“It’s terrible being nice” de Gabriel Davis (en inglés). Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

“Visita inesperada” Microteatro. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

“And the Oscar should go to” de Marc Egea. Microteatro. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

"Solos esta noche", de Paloma Pedrero” Microteatro. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

"La Metáfora" de Diana de Paco. Microteatro. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

"Esperando un mundo" de Alfonso Plou. Microteatro. Dirigida por Nuria Soler y Aloma Romero.

FORMACIÓN

Bases de Interpretación para Cine y TV – Modulo I con Iñaki Agustín, Paloma Catalán y Juanma López.

Bases de Interpretación para Cine y TV – Modulo II con Antonio Raposo y Luis Cañete.

Vulnerabilidad del actor ante la CÁMARA con Santo Senso.

Curso **Improvisación "El experimento"** con Coral Igualador.

Taller: Proyección de Voz con David Huertas.

Taller de teatro Nuria Soler (2014-actual) (técnica, improvisación y creación del personaje).