



José Cerós

<https://www.youtube.com/watch?v=Xu9t8oNHxZc>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

DATOS PERSONALES Nacido en Madrid (España). Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión grande. Pelo oscuro, ojos marrones. Estatura: 176 cm; Peso: 107 Kg. Camisa 46, chaqueta 54, pantalón 50/52 Vaquero, 54 de vestir, zapato 43.

PERFIL Y CUALIDADES Bici. Baloncesto, tenis, natación. Traductor e intérprete en la compañía de teatro Els Joglars en el River Side Studio de Londres. Escritor, director de escena, fotógrafo.

IDIOMAS Castellano, inglés, italiano

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Audiovisual: CINE

2018 Terminator 6 Dtor Tim Miller

Cortos

2019 El Último Blockbuster. Autor y Dtor. Joaquín Hermo.

2012 El Túnel. Autor y Dtor. Senén Fernández.

2009 La Locura de Dios. Escrita y Dirigida por José Cerós.

2006 Días Perdidos. Dtor. Senén Fernández.

2004 Estamos para Apoyarte. Dtor. Senén Fernández.

2002 Cuenta Abierta. Dtor. Ramón Rodríguez.

TELEVISION:

2019 El Pueblo- Personaje de Bedel. Contubernio SL

2018 Brigada costa del sol para Warner Bros, papel Melchor.

2018 El Pueblo Serie para Mediset, papel Segurata.

2018 Acacias 38. 23 episodios, personaje Carvajal. TVE

2018 Anuncio Vodafone: "Repartiendo sonrisas".

2016 Silent Witnees" Personaje Gnomo. BBC

2016 Reinas /Queens para TVE y BBC

2016 Centro médico, capítulo Pica pica. Para TVE

2013 La que se acerca. Personaje: hombre de la limpieza. TELE 5

2012 El Secreto de Puente Viejo. Tres episodios. Personaje: comprador. A3

2011 Cuéntame. Una mujer de bandera. Personaje: Pepe TVE

2011 Los Quién. Episodio 11. Personaje: Tocino, amigo de Tino. A3

2008 Guante Blanco. TVE. Episodio 1. Personaje: Hombre del aeropuerto. TVE

2008 Camera Café. Cuberta vs Brasas. TELE 5

2007 Cámara Café. A la chita callando. Personaje: El mudo Cuberta. TELE 5

2006 Hospital Central. Capítulo 164. Personaje: Guardia jurado. TELE 5

2006 Tirando a dar. Capítulo 3º. Personaje: Recepcionista. A3

TEATRO:

2000-01 El Búfalo Americano. David Mamet. Dtor. José Cerós.
1996 Bodas de Sangre. Federico García Lorca. Compañía Telón, Londres.
1996 Tres Sombreros de Copa. Miguel Miura. Compañía Telón, Londres.
1996 El Beso de la Mujer Araña. Manuel Puig. Compañía Telón, Londres.
1995 Yerma. Federico García Lorca. Compañía Telón, Londres.
1995 Amadeus. Peter Shafer. Adaptada, dirigida e interpretada en inglés por José Cerós. Lyric Theatre, Londres.
1993 La Mujer de Blanco. Wilkie Collings. Musical dirigido por Simon Beer. Lyric Theatre
1992 El cementerio de los Pájaros. Antonio Gala. Compañía Telón, Londres.

Publicidad (viral): La Caixa. Acuaris.

Publicidad (viral): Únete a la furia. La Caixa

FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:

BTEC Nacional Diploma in Performing Arts, Londres.

Curso de técnico de luces, sonido y escenografía. City Lit Londres.

Curso de Payaso y Comedia del Arte en el City Lit de Londres.

Curso de voz con Concha Oñaque. Gran Canaria.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Free-lance con el periódico español "La región Internacional" en Londres.

Cofundador de la compañía de teatro "Teatro Sigla". Madrid.

Corto "La locura de Dios" Escrito, dirigido y producido.