



## LIS BERENGUER

Representante Olga Lorente + 34 609372290

**DATOS PERSONALES** Nacido en Argentina. Nacionalidad española con residencia en Madrid.

**DATOS FÍSICOS:** Complexión fuerte. Pelo pelirrojo, ojos miel. Estatura: 1,74 cm; Camisa L, chaqueta L, pantalón L, zapato 42

**PERFIL Y CUALIDADES** Persona no binaria. Guión cinematográfico. Dramaturgia. Dirección teatral y cinematográfica. Producción cinematográfica. Canto. Tenis, pádel y squash.

**IDIOMAS** Español (accento neutro de España, regionales de Argentina, neutro Latinoamericano) Inglés bilingüe (accento americano y británico) Italiano (Alto).

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### CINE

##### Largometraje:

“Phase Space”. Dir: Mehdi Fard Ghaderi. Secundario.

“T2 – La Felicidad es una Leyenda Urbana”. Dir: Tetsuo Lumiere.

“La mano de Dios”. Dir: Marco Risi

“De noche van a tu cuarto”. Dir: Sebastián De Caro. Personaje “Claudio”. Protagonista.

“Los Inquilinos del Infierno”. Personaje “Franco”. Secundario. Dir: Juan Cruz Varela y Damián Leivovich

“Valeria, una película Lyncheana”. Dir: Sebastián De Caro. Mediometraje. Protagonista.

“Semanita”. Dir: Sebastián De Caro. Mediometraje. Protagonista “Toni”.

“Western Coffee”. Dir: Ernesto Aguilar . Film independiente. Protagonista” Bochi”.

##### Cortometraje:

“Juan Rubén”. Protagonista. Dir: Germán Servidio

“Dilemma”. Dir: Tom Guerrisco. Cortometraje en B&N en 16 mm. Protagonista “Joe”.. Producido

“The meaning de June”. Protagonista “Lysander”. Dir: Daniel Pirtle. Producido por New York Film Academy,EE.UU.

“How to watch TV”. Dir. James Russell Jr. Protagonista. Producido por New York Film Academy, EE.UU.

“Pigeon Man”. Dir: Bruno Alves. Cortometraje en B&N en 16 mm. Protagonista “Peter”. Producido por New York Film Academy, EE.UU.

## **TELEVISION:**

- “**Argentina, Tierra de amor y Venganza**”. Secundario. Korn. Canal 13. Argentina
- “**El Host**”. Personaje Tomás. Canal 13. Argentina.
- “**Un Gallo para Esculapio 2**”. Personaje Gordo . TNT. Latinoamérica.
- “**Camino al amor**”. Personaje David. Televisión argentina.
- “**Mis amigos de siempre**”. Personaje Ladrón. Canal 13. Argentina
- “**El Secreto de los Rossi**”. Personaje Guido. TV Pública. Argentina
- “**Los Únicos**”. Personaje Lenny. Canal 13. Argentina
- “**Malparida**”. Personaje El Fuji. Canal 13. Argentina
- “**Jake & Blake**”. Personaje The Beast. Programa producido por Cris Morena para Disney Channel grabado originalmente en inglés.
- “**Bella y Bestia**”. Personaje Preso. Telefén. Argentina
- “**Se dice Amor**”. Personaje Periodista español. Telefén. Argentina
- “**Pensionados**”. Personaje Promotor de boxeo. Canal 13. Argentina
- “**Son Amores**”. Personaje Supervisor. Canal 13. Argentina
- “**Tres es multitud**”. Personaje Richi. Antena3, España
- “**Siempre Listos**”. Canal 13, Argentina
- “**Máximo Corazón**”. Personaje Periodista. Telefén. Argentina

## **TEATRO:**

- “**Cuero**”. Microteatro. Protagonista. Martin. Madrid.
- “**Lavapiés**”. Teatro del Barrio. Scaleta. Madrid.
- “**Castiniar**”. Microteatro. Protagonista. Cjarli. Madrid
- “**No te metas al mar recien comido**”. Dir: Lis Berenguer en The Speak Up Studio. Personaje Raul
- “**Yo soy el PORNOFUTURO**”. Dir. Lis Berenguer. Microteatro. Protagonista. Madrid
- “**Carpincho**”. Dir. Paula Salva. Microteatro. El español. Madrid
- “**Me cago en Bruce Willis**”. Dir. Lis Berenguer en diversos espacios. Protagonista. Madrid
- “**Don Juan Tenorio**”. Dir. Irene Martín. Personaje Ciutti. Madrid
- “**El Soldado de chocolate (Las armas y el Hombre)**”. Dir. Hugo Alvarez . Personaje protagonista Sergei Saranoff. Argentina.
- “**Esperando al Zurdo**”. Dir: Hugo Álvarez . Personaje co-protagonista Miller. Argentina.
- “**Negro Sobre Negro**”. Dir: Marcelo Savignone .Personaje co-protagonista Blas. Argentina
- “**Boda**”. Dir: Marcelo Savignone .Personaje co-protagonista Federico. Argentina.
- “**Dios confunde todo**”. Dir: Alejandro Mateo Personaje protagonista Hombre el pijama. Argentina
- “**Diálogo con Mímica**”. Dir. Julián Garro y Gisela Milian Personaje protagonista Federico.
- “**Sexual Perversity in Chicago**”. Dir: Limor Azram. Personaje protagonista Bernie. Teatro Marilyn Monroe del LSTI. EE.UU.

## **PREMIOS**

**Premio del público** al mejor largometraje en el Festival Internacional Buenos Aires Rojo Sangre, por el largometraje “**De noche van a tu cuarto**”, de Sebastián de Caro.

**Premio Mejor Espectáculo de Teatro Alternativo** de ACE 2018, por la obra “**Esperando al Zurdo**”, de Hugo Álvarez.

#### **FORMACIÓN ARTÍSTICA** Interpretación:

**Gimnasio actoral** con Fernando Ferrer. Madrid. 2020–2023

**Entrenamiento vocal** con Claudio Garófalo. Argentina. 2017–2018

**Entrenamiento vocal** con Majo Vidal. Argentina. 2014–2017

**Entrenamiento actoral** con Guillermo Angelelli. Argentina. 2015

**Formación integral** con Marcelo Savignone. Argentina. 2010–2014

**Entrenamiento actoral** con Norman Briski. Argentina. 2007–2008

**Clown** con Paula Broner y Maby Salerno. Argentina. 2005

**Entrenamiento actoral** con Julio Chávez. Argentina. 2004

**Lee Strasberg Theatre Institute**. Nueva York. 2000–2001

#### **OTRAS FORMACIONES**

**Licenciado en Periodismo, en Argentina**