



Lucia Bravo



Representante Olga Lorente +34 609372290

DATOS PERSONALES Nacida en Madrid (España). Domicilio en Madrid.

DATOS FÍSICOS Complexión delgada. Pelo canoso, ojos miel. Estatura: 169 cm; Peso: 67 Kg. Camisa 42, chaqueta 42, pantalón 42, zapato 41.

PERFIL Y CUALIDADES Senderismo. Running. Tenis. Carnet conducir.

IDIOMAS Castellano (nativo), inglés (básico)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

“La Controversia de Valladolid”, Estreno en La Seminci 2021. Dirección: Juan Rodríguez Briso.
Personaje protagonista LA REINA ISABEL

Cortometrajes

“Grado III”. Dir. Eric Vizcaya

“Quiero conocer a Brad Pitt”. Dir. Esteban Garrido

TELEVISIÓN

“Historias para no dormir”. **El trasplante**. Isla Producciones

“Los Artistas”. Isla Producciones

“La Moderna” personaje reparto Marcela Juanes.

“Fuerza de Paz”. Alea Media

“Palomares. Días de playa y plutonio”. Movistar+/93 Metros

“El instante decisivo”. Atresmedia/Buendía Estudios/La caña brothers

“No te puedes esconder”. Telemundo

“Caronte”. Mediaset España/Big Bang Media

“Amar es para siempre”. Diagonal tv

“La Señora”. Guardia Civil (episódico).

“La Sala”. Forta

“Vis A Vis”. Globomedia

“Bajo la Red”. Isla Audiovisual

“Pulsaciones”. Globomedia

“Centro Médico”. Zebra producciones

“La República”. Diagonal TV

“Aída”. Globomedia

“La Pecera de Eva”. Isla producciones

“Objetivo Mediación”. Zeppelin
“¿Hay Alguien Ahí?”. Plural
“Arrayán”. Linze TV
“Yo Soy Bea”. Grundy
“Hermanos & Detectives”. Cuatro Cabezas
“Hospital Central”. Videomedia
“Sabías a lo que Venías”. Amiguetes Enternaiment
“Agitación + IVA”. Pausoka
“Por fin Navidad”.
“Pavú”. Dir. Mario del Pino

TEATRO

“La mitad olvidada. Dir. Juan Carlos Puerta
“La Boda de tus Muertos”. Dir. Pablo Canosales.

“ La Regenta “ direccion Helena Pimenta
“La Gotera”. Dir. Ascen Caballero
“Lecturas Cómplices”. Dir. Juan C. Puerta.
“El Sueño de una noche de Verano”. Dir. C. Manzanares
“El mundo es una patera” de Chus Escudero. El Teatro del Buscavidas, Alicante. Capo.
“ No hay burlas con el amor”. Dir. Víctor M. Dogar
“Penélopes. Dir. Eduardo Fuentes
“Abrevia-2”. Dir. Víctor M. Dogar
“La Cena de los Generales”. Dir. Miguel Narros
“La Merienda”. Dir. Alberto Closas
“Móvil”. Dir. Miguel Narros
“La Casa de Bernarda Alba”. Dir. J. Manuel Pardo
“Achipe, Achipe”. Dir. Antonio Ozores
“Don Juan Tenorio”. Dir. Luis Borrego
“Sí pero no”. Dir. Raúl Sender
“Esta noche no estoy para nadie”. Dir. Joaquin Vida

OTROS TRABAJOS: INVESTIGACIÓN

“La Rebelión de los hijos...” Taller con Eva Redondo y QY bazo para CDN
“Quimera”. Dir. Neus Gil Cortés y Eva Redondo. Mentorías a Escena de la LMPT
Miembro Estable del Colaboratorio con José Sanchis Sinisterra

FORMACIÓN

Licenciada en la **Real Escuela Superior de Arte Dramático** de Madrid RESAD
Curso de **Entrenamiento Teatral con José Carlos Plaza**
Curso de **Verso con la CNTC** impartido por **Vicente Fuentes**
Curso de **Interpretación con la CNTC** impartido por **Denis Rafter**
Curso de **interpretación Audiovisual** con **Ramón Quesada y Luis Gimeno**

Taller práctico de Casting con Tonucha Vidal

Taller secuencias cinematográficas con Álvaro Haro