



## Laura Pellicer

Representante **Olga Lorente** 609372290 y 91-6282414

**DATOS PERSONALES** Nacida en Valencia (España). Domicilio en Valencia.

**DATOS FÍSICOS** Complexión delgada. Pelo moreno, ojos marrones. Estatura: 160 cm; Peso: 45 Kg. Camisa 36, chaqueta 36, pantalón 36, zapato 36/37.

**PERFIL Y CUALIDADES.** Profesora de teatro niños y adultos. Carnet de conducir B2 y pasaporte.

**IDIOMAS** Castellano (nativo), valenciano(nativo), inglés (medio)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### CINE

##### Cortometrajes

“**Early adoption**”. Nacho Ruiperez.

“**Versión de un delincuente**”. Carlos Lidón.

#### TELEVISIÓN

“**Després de tu**”. Temporada 2. Actriz secundaria. Albena Procuccions

“**La ruta**”, productora Atresmedia. Actriz de reparto

“**Aço és un destarifo**”. Albena Producciones. Àpunt

#### WEB SERIE

“**Atramentum**”. Carlos Ruiz

#### TEATRO

“**15 minuts amb tu**”. Lectura dramatizada, escrita y dirigida por Carles Alberola

“**Un siglo de abismos**”. Russafa Escénica, Bramant Teatre y CCCC. Escrito y dirigido por Amaro Vayá.

“**Las danesas**”. Xavo Giménez. Insula Dramatària.

“**Memória de Ióblit**”. Moma teatre. Dirigido por Carles Alfaro

“**Família Normal**”. L’Horta teatre. Escrito por Núria Vizcarro y dirigido por Pau Pons

“**Don Carlo**” y “**La Fosca**”. Lecturas dramatizadas para el Palau

“**Al final del túnel**”. Carlos Ruiz. Vivero de Russafa Escénica

“**Los tres mosqueteros: Generación X**”. Miguel Seguí. Musical infantil

“**Terra baixa**”. Ángel Guimera

“**No hables de ello**”. Invernadero de Russafa Escénica

“**El aumento**”. Georges Perec

“**T.I.T.V-S**”. Tito Andrónico. Shakespeare

“**Swimming pool**”. Juli Disla

## OTROS TRABAJOS

“**Más**”. Videoclip. Grupo Ecoband

“**The killer and the whore**”. Videoclip. Grupo Ecoband

## FORMACIÓN

**Estudios superiores de Arte Dramático** (proyecto final “**Juera de Fuego**”. Toni Misó. Dirección Miguel Ángel Romo. Escuela del Actor.

“**Teatropunk 1**”. Curso. Impartido por Jaume Ibáñez. Textos Sarah Kane

“**Electricidio**” sobre el frío, Ibsen y Strindberg. Curso actoral y dramático. Paco Zarzoso.

**Monográfico de cine** con Nacho Ruipérez

“**Del caos a la escena**”. Curso actoral impartido por Manuel Dueso

“**El teatro como juego y la comedia dramática como género**”. Curso actoral impartido por Carol López.

**Curso actoral y dramático** impartido por Jesús Muños y Pu Pons del Pont Flotant

**Curso actoral** impartido por Jesús Noguero