



MARTA CAGIGAL



Representante **Olga Lorente** 609372290 y 91-68282414

DATOS PERSONALES Nacida en Madrid (España). Domicilio en Madrid

Datos físicos: Complexión delgada. Pelo castaño, ojos pardos. Estatura: 160 cm; Peso: 51 Kg. Camisa 36, chaqueta 36, pantalón 36, zapato 37.

PERFIL Y CUALIDADES : Bailarina. Todo tipo de danza (contemporáneo, moderno, lírico, clásico, jazz, musical, bailes de salón, salsa, latino, etc.). Monitora de esquí, equitación, tenis, natación, bicicleta, montañismo. Carnet de coche y moto.

IDIOMAS 5 idiomas: Castellano (nativo), inglés, alemán y francés (nivel bilingüe). Italiano (nivel alto).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE:

"**El Cuco**". 2022. Dir. Mar Tangarona (con Belén Cuesta), Prod. hispano alemana (Rodar y Rodar / Barry Films)

"**Sin Salida**". Dir. Andrés Cámara (en producción - 2022)

"**Behind The Light**". 2021. Largometraje en inglés. Dir, Gerardo Moreno

"**Encerrados**". 2020. Dir. Isidro Morales, Prod. Proyecto Crown

"**El hombre que supo amar**". 1978. Dir. Miguel Picasz (junto al actor Timothy Dalton)

"**Catalanes Universales, Charlie Rivel**". 1978. Dir. Anton Ribas (Documental de RTVE)

Cortometrajes:

"**Alguien**". 2022. Dir. Víctor Castaño.

"**La Viuda**". 2021. Dir. Jorge Rodríguez.

"**Volví por ti**". 2021. Dir. Gonzalo Moreno.

"**El Atrapasueños**". 2021. Dir. Francisco García.

"**Juego de Cartas**". 2020. Dir, Paula Vargas. Prod. "Séptima Arts".

"**Violencia de Género**". 2020. Prod. "Arboleda"

"**La Penumbra**". 2020. Dir. Dani Viqueira, con Daniel Ortiz. Prod. Eye Slice.

TELEVISION:

"Jaguar". Dir. Carlos Sedes. **Netflix**

TEATRO:

"**¿Nos alquilamos?**". 2022. Dir. Paco Maldonado. **Microteatro por Dinero Barcelona**

"**Malditos Suecos**". 2022. Dir. Eder Mol. **Microteatro por Dinero Madrid**

"**Los Adioses**". 2022. Dir. Dani Jaén. **Teatro Principal de Burgos y Teatro Guindalera Madrid**

"**El cielo puede esperar**". 2022. Dir. Eder Mol. **Microteatro por Dinero Madrid**

"**A.R.T. 21- El Gen Cultural**". 2022. Dir. Daniel Olmos. **Microteatro por Dinero Madrid.**

"**Los Sintexto**". 2021. Actriz, coautora y codirectora. **Teatro de las Aguas.** Madrid.

"**Puertas al Cielo**". 2021. Dir. Alejandro Pavón. **Microteatro por Dinero Madrid.**

"**La Marquesa de Lakspur Lotion**" y "**La Habitación Oscura**". 2021. de T. Williams. Dir. Pape Pérez.

"**La Pasión de Lorca**". 2020. Doña Rosita. Bernarda Alba y otros papeles. **Teatro Réplika.**

"Doña Rosita La Soltera". 2019. De F.G. Lorca. Dir. Raúl Chacón, en **Teatro Réplika**.

OTROS TRABAJOS : DANZA

"Doña Rosita la Soltera" / Danza-Teatro. Artista invitada en la VIII Gala de Danza 2021 de Asturias

-**Danza y Danza Teatro** con grupos como Karen Taft, "Tres en Danza", "CaraB" y "Barbara Fritsche Dance Project" (2015-2021).

-**Solista de la compañía** "Gran Ballet Clásico de la opera del Rhin". Düsseldorf, Alemania). Baila todos los grandes ballets clásicos y todo el repertorio de ballets modernos y contemporáneos. Realiza con la compañía giras por todo el mundo. (1979-1991) **Experiencia de más de 15 años en los escenarios).**

-**Solista de ballet en Alemania:** en las compañías de Mainz (Maguncia), Wiesbaden y Frankfurt (Alemania) (1978-79)

-Bailarina de ballet en la compañía de Ana Lázaro "**Joven Ballet de Madrid**" (1975-1978)

(Experiencia en total de más de 17 años en los escenarios internacionales)

FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:

-Curso con **Andrés Lima** (Verónica Mey Studio Madrid /Mayo 2021)

-Curso con **Andres Lima** (Actores Madrid /Febrero 2021)

-Curso con **Laura Cepeda** (Verónica Mey Studio Madrid /Noviembre 2020)

-Curso con **José Carlos Plaza** (Azarte /Madrid /Octubre 2020)

-Curso con **Luis Cañete, Los Ángeles, USA** (Online /Actores Madrid /Septiembre 2020)

-Curso con **Déborah Borque** (Actores Madrid /Junio 2020)

-Curso **Juama López** (Actores Madrid /Julio 2020)

-Curso **Antonio Cantos** (AMC Madrid /Junio 2020)

-Curso con **Andrés Cuenca** (Online /Actores Madrid /Junio 2020)

-Curso con **Tazmin Townsend** (Online en inglés / Actores Madrid / Mayo-Junio 2020)

-Curso con **Javier Luna** (Online / Actores Madrid / Mayo 2020)

-Cursos anuales con **Pape Pérez (Escuela Landén:** 2017/18, 2018/19, 2019/20, 2020/21)

-Cursos anuales con **Teatro Réplika (J. Bielski, Socorro Anadón y Raúl Chacón / 2019-2020, 2020/21)**

-Curso con **Fernando Tato** (Actores Madrid / Sept. 2019)

-Curso con **Álvaro Haro** (Actores Madrid / Sept. 2019)

-Curso con **Juanma López** (Central de Cine / Sept. 2019)

-Curso con **Natalie Pinot** (Central de Cine / Sept. 2019)<

-Curso con **Socorro Anadón** ("Técnica Grotowski" / Réplika Teatro / Julio 2019)

-Curso con **Jaroslav Bielski** (Replika Teatro / Julio 2019)\Curso con **Juan León** (Actores Madrid / Julio 2019)

-Curso con **Juan León** (Actores Madrid / Julio 2019)

-Curso con **Conchi Iglesias** (Actores Madrid / Julio 2019)

-Curso con **Cristina Perales** (Actores Madrid / Junio 2019)

-Curso con **Juana Martínez** (Actores Madrid / Junio 2019)\

-Curso con **Gracia Querejeta** (Actores Madrid / Junio 2019)\

-**Licenciada en Ballet Clásico y en Danza Española**, Real Conservatorio de Música, Danza y Arte Dramático, Madrid (1980).

OTRAS FORMACIONES

- Licenciada en Ciencias de la Información** (Rama de Periodismo) Univ. Complutense de Madrid (1983)
- Licenciada en Filosofía y Letras** (Rama Historia del Arte) Univ. Complutense de Madrid (1985)
- Proficiency Degree in English Language**, Cambridge:(1975)

OTROS DATOS DE INTERES

- Propietaria, directora y fundadora de la empresa** „EPICENTRIC rrpp s.l. en Madrid, agencia especializada en RRPP, prensa y marketing en el ámbito de la moda y el “life style” (a nivel nacional e internacional). Organización de desfiles y de eventos.
- **Jefa de relaciones públicas y promoción de marketing** para diversas marcas de moda españolas y europeas de gran prestigio como propietaria y fundadora de su propia empresa MHC-P.R. en Alemania. Organización de eventos, desfiles, presentaciones, ferias, etc.
- Periodista free lance** para múltiples revistas y periódicos españoles y alemanes (actividad adicional en Alemania).
- Prácticas periodísticas en TVE** /Prado del Rey (1977)
- Ganadora del Concurso Nacional como **Presentadora de TV para el programa „GENTE JOVEN“** (1977). Una temporada presentando el programa en directo ante las cámaras de TVE 1.

PREMIOS

- Förderungs-Talent-Preis/Düsseldorf“**-/ Primer Premio Jóvenes Talentos Artísticos (Düsseldorf 1984)