



NATI ORTIZ DE ZÁRATE

<https://youtu.be/Q7Vnkt9kcPc>



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-6282414

DATOS PERSONALES Nacida en Vizcaya (España). Domicilio en Bilbao.

Datos físicos: Complexión Normal. Pelo castaño, ojos Negros. Estatura: 160 cm; Camisa 46, chaqueta 46, pantalón 46, zapato 39

PERFIL Y CUALIDADES Diplomada en Magisterio, interpretación, dirección. Técnica de sastrería teatral, Regiduría

IDIOMAS Euskera (nativo) Francés (alto) Inglés (básico)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

Largometrajes

- “La muerte de Mikel”. Imanol Uribe
- “Bancera negra”. Pedro Olea
- “Mama”. Pablo Berger
- “Por un infante difunto”. Tinieblas González
- “Acción mutante”. Alex de la Iglesia
- “La máquina de pintar nubes”. Patxo Telleria y A. Mazo
- “No controles”. Borja Cobeaga
- “Zombie Eguna” de Pedro Olea

TELEVISION:

- “Los Artistas”. Serie. Personaje Cuca.
- “Balenciaga”. Serie. Personaje: Blanca de Aragón
- “Patria”. Serie HBO
- “Goenkale”. ETB 1 (personaje de Celia, la cubana)
- “Esto no es serio, Euskolegas, mi boda gitana...”. ETB2
- “La cometa blanca” TVE
- “Vivir cada día”. TVE
- “Inocente, inocente”. ANTENA 3

TEATRO:

- “Karraka”. (Todos los montajes: adultos, infantil, y calle) dirección Ramón Barea
- “Orain”. (La Srta. Julia y D’Artagnan) dirección Maribel Belastegi
- “Accion”. (La boda de los pequeños burgueses) dirección Maribel Belastegi
- “Vaivén”. (Crímenes del corazón) dirección Maribel Belastegi
- “Ópera Cómica” (Agua, azucarillos y aguardiente) dirección Paco Matilla
- “Dron”. (Microteatro) autor y director Chema Trujillo

TEATRO ARRIAGA:

“**Los entremeses de Cervantes**”. Dirección Luis Iturri

“**El Rey que rabió**”. Zarzuela. Dirección Luis Iturri

“**Manón**”. Ópera. Dirección Luis Iturri

“**Katiuska**”. Zarzuela. Dirección Lander Iglesias

“**¡Bilbao-Bilbao!**”. El musical. Ramón Barea

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Interpretación: Escuela de Teatro KILIKILARIAK (Curso 1979-80), creada en 1978 por el grupo Cómicos de la lengua, con Ramón Barea y Alex Angulo. Máscaras y Comedia del Arte con Etelvino Vázquez

Dirección de actores con José Carlos Plaza. Creación de un espectáculo teatral con Andrés Lima.

Interpretación con Mario Gas. Análisis Transaccional y Psicología de los personajes con Mariano Bucero.

OTROS DATOS DE INTERÉS

Diplomada en magisterio (especialidad Lengua Española y Francesa)

Miembro fundador del grupo **KOLEKTIBO KARRAKA** en el año **1980**.

Durante más de diez años, participa en todos sus espectáculos como **ACTRIZ** y como responsable de

Vestuario.