



ROSARIO LARA

Representante Olga Lorente 609372290 y 91-6282414



DATOS PERSONALES

Nacida en Sevilla.

Datos físicos: Complexión Delgada. Pelo Rubio/ Canoso, ojos marrones. Estatura: 1,70 cm; Camisa 44, chaqueta 44, pantalón 44, zapato 38

PERFIL Y CUALIDADES Carnet de conducir, modelo, presentadora

IDIOMAS Español, francés- bilingüe, inglés- alto

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

Largometrajes:

- “Camino de la suerte”, de Jorge Alonso
- “Matriz”, de Paula Foncea.
- “El inconveniente”, de Bernabé Rico
- “Operación Camarón”, de Carlos Therón
- “Yerma” de Pilar Távora
- “Solás” de Benito Zambrano
- “Semen”, una historia de amor” de Inés Paris y Daniela Fréjerman
- “Ciudadano Villanueva” dirigida por Francisco Javier Gómez Pinteño

Cortometrajes:

- “Fase 6” de Celia Vallejo
- “Cosas de niños” de Bernabé Rico
- “Adiós Abuela” de Goyo Fernández
- “Ego te absolvo” de Emilio Maillo y Ricardo Hernández Coronado
- “En Familia”
- “Dos tiempos, una cama” de Marta España
- “En mí” de Adrián Berlanga

TELEVISION

- “Por H o X B”. Personaje Rita. HBO España.
- “Entreolivos”, capítulos 1, 2, 3, 6, 9 y 12, para Canal Sur
- “Allí abajo”... Capítulo “El Juicio”
- “Yo, mujer”, Idea original, guiones, presentadora y actriz en RTVE-Andalucía
- “Si tú me dices ven”. Redactora y presentadora en Canal Sur
- “Este es mi barrio” de Antena 3
- ¿Quién da la vez?” de Antena 3
- “Vamos a jugar”, infantiles para Canal Sur
- “Todo tiene arreglo”, infantiles para Canal Sur
- “Hospital Central” en Tele 5
- “Abogados” en Tele 5

“**El Comisario**” en Tele 5
“**Plaza Alta**” para Canal Sur
“**Arrayán**” para Canal Sur
“**Castillos en el Aire**”, para Canal Sur
“**La respuesta está en la Historia**” para Canal Sur
“**Allí Abajo**” para Antena 3

TEATRO:

“**Mata Hari: La última mentira**”, monólogo. Dirigida por Gregor Acuña-Pohl. En distribución.
“**La Turista**” para poner en escena montajes escritos, interpretados y producidos por ella.
“**Las Santas**” Teatro Flamenco. Interpretado y producido por LA TURISTA, Cía de Rosario Lara
“**Las Otras**”, monólogo. Interpretado y producido por LA TURISTA, Cía de Rosario Lara
“**Lola en Soledad**” co-producida con GNP. Interpretado y producido por LA TURISTA, Cía de Rosario Lara
“**El Imperio del Olvido**” con Teatro del Mentidero
“**¿Qué soñó la Bella Durmiente?**” de Antonio Rodríguez Almodóvar
“**Anabel y Zina**” de Christian Rullier
“**Pasodoble**” de Romero Esteo dirigida por Alfonso Zurro- Premio Nacional de Teatro a la Dirección
“**Yerma**” de Lorca dirigida por Miguel Narros en el Centro Andaluz de Teatro
“**El Público**” de Lorca dirigida por Lluís Pasqual con el Centro Dramático Nacional
“**La Marquesa Rosalinda**” con la Compañía Esperpento
“**Don Juan**” con la Compañía Esperpento

PREMIOS

Premio Nazario Interpretación Femenina: ROSARIO LARA por la obra ‘**Lola en Soledad**’. Palmarés II
Muestra del teatro con Orgullo

FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:

Diplomada por el **Instituto de Teatro de Sevilla**
Práctica escénica en los cursos de Doctorado Ciencias del Espectáculo. Universidad de Sevilla.
Numerosos cursos y **becada** por el Ministerio de Asuntos Exteriores y la Junta de Andalucía en las Escuelas
de **Teatro de Estrasburgo, Teatro Nacional de Chaillot y Teatro de la Tempête**, en Francia
Enseñanza teatral para actores y cursos de formación para directivos.
Taller de Voz para docentes en el CEP de Sevilla.

OTRAS FORMACIONES

Licenciada en **Geografía e Historia**
Organización, producción y promoción de eventos culturales.