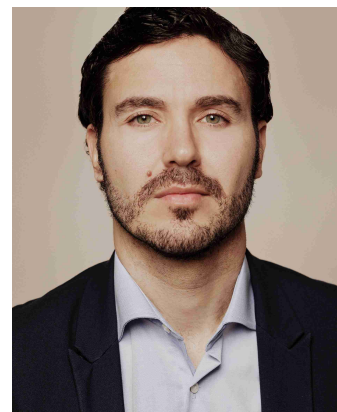




SERGIO LOMBARDÍA



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

DATOS PERSONALES Nacido en Madrid.

Datos físicos: Complexión delgado. Pelo moreno, ojos verdes. Estatura: 1,80 cm; Camisa M, chaqueta 46, pantalón 40, zapato 44

PERFIL Y CUALIDADES Carnet de conducir, Fútbol semiprofesional.

IDIOMAS Español, inglés.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Audiovisual: CINE

“Fragmentos” protagonista "David"

“Albondigas” director Antonio Harismendy. Personaje secundario "Charly"

CORTOS :

“Coge mi mano”, (Roberto Salvador). Premio Jesus Guzman mejor interpretación festival de Moratalaz

“Visados” (Protagonista, Guionista, director y productor)

“Love me tender” (Protagonista, Guionista y productor)

“Sera mejor” , (Lorenzo Dieste y Chema Quintanal)

“Harderst Hardwere” personaje Dip

“Banda ancha” (Javier Cirujeda) finalista festival Opera Prima de Granada

“Echando cuentas” finalista (Sergio de Vega) festival CAOSTIKA (Bilbao), finalista festigu (Guadalajara)

“Secuencia 27” Eduardo Zamora

“Las particulas elementales” Angel Cerezo

“Yo soy tu laberinto” Jon Plazaola

“Making counts” . The Man

“Poli&Cía” personaje ; Madina

TELEVISION:

“Acacias 38”. TVE1

“Centro médico” TVE1

“Con el culo al aire”. Antena 3

TEATRO:

Gira en Uk compañía Onatti Productions Teatro en español para estudiantes.

“Visados” Obra de microteatro

“Contracorriente” Direccion: Jose Gonzalez y Davis More

“Que nadie se mueva”. Direccion: Esteban Roel,

“Los Comuneros”. Compañía Kajel Martines

FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:

Diplomatura de Arte Dramático para cine y televisión. En el Instituto del Cine de Madrid, NIC. Maestros Esteban Roel y Clemente García

OTRAS FORMACIONES

Curso de Voz y Locución. Maestro Carlos tostado.

Curso de Especialistas de cine. Maestro Txetxu Rojo.

Clases de acrobacia. Maestro Karol Wisniewski

Clases de danza: jazz, claqué.

Taller de TV. Maestro Carla calparsoro

Taller de expresión corporal , Maestro, Luis cao