



## WINSLOW M. IWAKI



Representante Olga Lorente 609372290 y 91-68282414

**DATOS PERSONALES** Nacido en Monrovia, Liberia. Vive en Santa Cruz de Tenerife (España). Domicilio en Santa Cruz de Tenerife

Datos físicos: Pelo negro, ojos negros. Estatura: 180 cm; Peso: 80 Kg. Camisa M/L, pantalón 44, zapato 44/45

**PERFIL Y CUALIDADES** Esgrima escénica (sable, mandoble, espada y daga), carnet de conducir B, Ascendentes: madre africana y padre japonés.

**IDIOMAS** Castellano (nativo), inglés (bilingüe) y francés (intermedio)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### Audiovisual:

#### CINE

“Poyecto Concha”. Director Antonio Cuadri

“Cold Skin”. Dirigida por Xavier Gens

“La Nada cotidiana”. Directora: Fatima Luzardo.

“Una hora más en Canarias” (Extra) Director: David Sierra. (Director del Otro lado de la cama)

“La guía del silencio” (personaje) 2011. Director: Cándido Pérez de Armas.

#### CORTOMETRAJES

“Indomun”. Reparto

“Mate”. Reparto

“Recreación de escena de la película el Odio”.

“Rondo”. Director: Josep Vilageliu

“La nada cotidiana”. Directora: Fátima Luzardo.

“21-Z” (Protagonista) Directores: Eduardo Gorostiza y Aitor Padilla. La Mirada Gorostiza.

“A la deriva” (Protagonista) Director: Josep Vilageliu.

“Love” Director: Iván López.

“Negritud” Director: Patrick Bencomo.

“Nasija” Director: Guillermo Ríos. (Preseleccionada a los Oscars 2007, cortometraje español más galardonado en 2007). Ríos T.V

#### TELEVISIÓN:

“Melania paciente cero” (Mediometraje – reparto) .Web serie Extinción. Director: Oscar Martínez

“Arcadia (Reparto). Web serie Director: Tana González.

“Family cam” (Reparto). Director: Antonio Cuadri (Director de los Guiñoles de Canal Plus España)

“Madavó” (reparto). Director: Cándido Pérez de Armas.

“En clave de Ja” Mayo 2012. Programa: 276. Una semana sin ti.

#### TEATRO:

“Fiscoteatro”.

“Friday”. Autora: Irma Correa (premio SGAE 2010) Director: Carlos Alonso Callero. Sala Josefina de la Torre, Teatro Cuyás. Gran Canaria.

“Tombuctú 52 días a camello”. Director. Ahgmed Ghazali (colaborador de la Fura dels Baus). Puzzle Producciones.

#### **OTRO TRABAJOS**

“Las mareas vivas (Spring Tides)”. Documental. Directores. Fernando Carredano y Noel Víctor. Komplot Digital.

“Personas”. Documental. Spring Tides. Directores. Fernando Carredano y Noel Víctor. Komplot Digital.

#### **FORMACIÓN ARTÍSTICA Interpretación:**

**Licenciatura en arte Dramático**

#### **OTROS DATOS DE INTERÉS**

**Profesor de Voz** en El Depósito del Arte

**L.S.E.** (lengua de signos)